



Ansteckclip

Ein universell einsetzbarer Ansteck- bzw. Halteclip auf der Rückseite wird fertig montiert mitgeliefert.

Durch diesen Clip lässt sich die LANC-Fernbedienung leicht an der gewünschten Stelle befestigen.

Technische Daten

- **Gehäusefarbe**
- schwarz (RAL 9005)
- **Abmessungen**
- 96*40*24 mm ohne Clip (L/B/H)
- **Betriebsspannung**
- über LANC-Anschluss (keine Batterie nötig)
- **Leistungsaufnahme**
- ca. 8 mA
- **Kabellänge**
- Spiralkabel 50 cm
- **Gewicht**
- ca. 80 g

LANC - Fernbedienung

für

digitale Camcorder



LPC CAM CONTROL SP 01/02

Bedienungsanleitung

Lesen Sie diese Anleitung sorgfältig durch. Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für Folgeschäden, die daraus resultieren, übernehmen wir keine Haftung.

Vielen Dank für den Kauf dieser Hinterkamerabedienung für Aufnahmen von einer externen Video-Quelle über die Video-Eingänge (DV-Eingang, S-Video-Eingang, Video-Eingang) bei digitalen Camcordern von **SONY** und **CANON**.

Professionelles Filmen erfordert professionelles Equipment.

Hochwertige Camcorder haben fast immer analoge und digitale Video-Eingänge, über die ein externes Videosignal aufgezeichnet werden kann.

Doch wer diese Aufnahmetechnik bevorzugt oder benötigt hat ein großes Problem! Wie startet man die Aufnahme im Player-Modus, wenn der Camcorder z. B. nicht mehr erreichbar ist oder einen Touch-Screen besitzt?

Bei Camcordern mit einem Touch-Screen lässt sich diese Aufnahme-Funktion im Player-Modus nur noch über viele Menüpunkte ausführen. Aufnahmen z. B. vom Motorrad sind in einem solchen Fall undenkbar. Die Unfallgefahr wäre einfach viel zu hoch.

Mit unserer neu entwickelten LANC-Fernbedienung **LPC Cam Control SP** starten und stoppen Sie die Aufnahme im Player-Modus ganz bequem mit einer Taste. Der Camcorder wird hierbei als Recorder genutzt. Als externe Videoquelle ist z. B. eine CCD-Finger-Kamera bestens geeignet. Wo Größe oder das Gewicht des Camcorders das Filmen erschwert oder unmöglich macht, kann der Einsatz einer Finger-Kamera das Problem lösen.

Das Anwendungsspektrum einer Finger-Kamera, die es in vielen Ausführungen gibt, ist sehr vielfältig. z. B. Filmen vom Motorrad (Helmkamera), Filmen in Felsspalten über sowie unter Wasser, als Inspektionskamera bei Wartungsarbeiten, verdeckte Aufnahmen, Überwachung von Personen, usw. ...

Der Anschluss unserer LANC-Fernbedienung erfolgt über die LANC-Buchse. Die Spannungsversorgung übernimmt hierbei der Camcorder. Sie brauchen nur den LANC-Stecker der LANC-Fernbedienung in die LANC-Buchse des Camcorders stecken.

Die **LPC Cam Control SP** gibt es in zwei verschiedenen Versionen:

Version 2: Automatischer Moduswechsel nach dem Einschalten des Camcorders.
Nur für **Sony** Camcorder mit einem elektronischen Hauptschalter, bei dem der Moduswechsel durch Tasten des Hauptschalters erfolgt z. B. DCR-HC1000, DCR-HC90, DCR-PC350, DCR-PC1000.

Diese Version ist zwingend für Sony Camcorder mit einem elektronischen Hauptschalter erforderlich, da der Camcorder nach dem Aus- und wieder Einschalten immer in den **CAM** Aufnahmemodus geht. Der Wechsel in den Player-Aufnahmemodus erfolgt automatisch durch die LANC-Fernbedienung.

Version 1: Manueller Moduswechsel nach dem Einschalten des Camcorders.
Nur für **Sony** und **Canon** Camcorder mit einem mechanischen Hauptschalter, bei dem der Moduswechsel durch die Stellung des Hauptschalters erfolgt, z. B. DCR-TRV80, DCR TRV950, DCR-VX2100, DCR-PD170, MV450i, XM1, XM2, XL1, XL2.

Der automatische Moduswechsel funktioniert auch bei Sony Modellen mit einem mechanischen Hauptschalter. Hierbei muss der Hauptschalter nach dem Einschalten des Camcorders auf der Stellung **CAM** stehen.

Aufnahmemodi für Camcorder

- **Camcorder ein- bzw. ausschalten:**
Einschalten: Taster ein/aus nur kurz betätigen. Der Camcorder schaltet sich ein.
Ausschalten: Taster ein/aus ca. 1 sec. gedrückt halten bis rote LED blinkt (0,2 sec. Takt), dann Taster wieder loslassen.
Der Camcorder schaltet sich ab.
- **Wiedergabe/Stopp**
Durch Drücken der Taste ▶ können Sie die Wiedergabe starten und stoppen.
- **Rückwärts Spulen**
Durch Drücken der Taste ◀ können Sie das Band zurück spulen.
Durch Drücken der Taste ▶ können Sie das Band wieder stoppen.
- **Vorwärts Spulen**
Durch Drücken der Taste ▶▶ können Sie das Band vorwärts spulen.
Durch Drücken der Taste ▶ können Sie das Band wieder stoppen.
- **Aufnahme**
Durch wiederholtes Drücken der Taste **REC** starten und stoppen Sie die Aufnahme über die Video-Eingänge (DV-Eingang, S-Video-Eingang oder Video-Eingang).
Die Aufnahme kann auch durch Drücken der Taste ▶ gestoppt werden.
- **Statusanzeigen**
Grüne LED blinkt im 0,5 sec. Takt, wenn keine Kassette eingelegt, Kassette schreibgeschützt oder Kassette gleich voll ist (tape pre-end).
Rote LED blinkt im 0,5 sec. Takt, wenn der Akku gleich leer ist (low bat).
Leuchtet konstant bei Aufnahme.

Tastenbelegung LPC Cam Control SP 01/02

