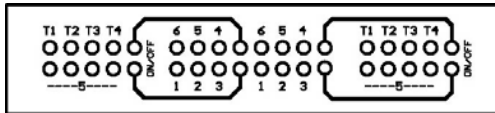
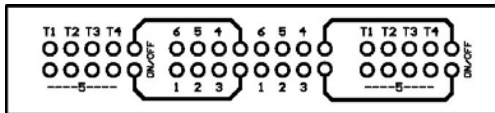


Taster – Anschlussboard

Taster-Anschlussboard (Block 1, Block 4)



Taster-Anschlussboard (Block 2, Block 3)



Das Taster-Anschlussboard kann bei der **TWB** - Steuerung auf beiden Seiten (linke Seite Block 1/4 oder rechte Seite Block 2/3) angeschlossen werden.

Die Funktionen sind dem Anschlussplan der Tastatur-Matrix **16 TWB** zu entnehmen.

Die Taster (Schließer) werden zwischen den Kontakten T1..T4 und dem gemeinsamen Kontakt 5 angeschlossen, (z. B. die Funktion Start/Stop Aufnahme T 1/5 Block 1 oder die Funktion Zoom Wide T 3/5 Block 1).

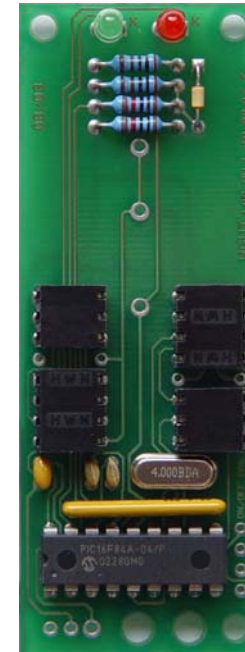
Technische Daten

- **Abmessungen (Platine)**
80*30*10 mm (L/B/H)
- **Betriebsspannung**
über LANC-Anschluss
- **Leistungsaufnahme**
12 mA
- **Kabellänge**
0,40 m
- **Gewicht**
20 g

LANC - Steuerung

für

Unterwassergehäuse



LPC CAM CONTROL DV 16 TWB

Bedienungsanleitung

Lesen Sie diese Anleitung sorgfältig durch. Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung der Anleitung verursacht werden, erlischt der Garantieanspruch. Für Folgeschäden, die daraus resultieren, übernehmen wir keine Haftung.

Vielen Dank für den Kauf dieser LANC-Steuerung für UW-Gehäuse. Diese Steuerung ist **ausschließlich** für **SONY (DVCAM, DV, D8)** Camcorder.

Anschluss der LANC-Steuerung:

Stecken Sie den LANC-Stecker der Steuerung in die LANC-Buchse Ihres Camcorders. Danach den Hauptschalter (Power) des Camcorders auf Cam (standby) stellen.

Ist die Steuerung korrekt angeschlossen lässt sich nun der Camcorder mit dem Hauptschalter nicht mehr ausschalten. Dies ist nur noch über die Steuerung möglich.

Der Schalter Autofokus ein/aus ist ebenfalls gesperrt und lässt sich auch nur noch per Steuerung ein- und ausschalten.

WICHTIG: Hauptschalter des Camcorders muss auf **CAM (standby)** und der Weißabgleich auf automatischem Weißabgleich stehen.

Funktionen der LANC-Steuerung

- Camcorder ein- bzw. ausschalten
- Start/Stopp Aufnahme
- Zoom Telebereich/Weitwinkelbereich langsam und schnell
- Umschaltung CAM/FOTO-Betrieb (nur bei Sony Camcordern mit Memory Stick)
- Standbild speichern auf Band oder Memory Stick (modusabhängig)
- Autofokus Ein/Aus (für alle DVCAM/DV/D8 Modelle, außer Sony VX 1000/Canon XL 1/2)
- Push Autofokus (Taste im man. Fokusbetrieb länger als eine Sekunde gedrückt halten)
- Manueller Fokus weit/nah
- Data Display (OSD) ein- und ausschalten
- Backlight
- EditSearch +/-

Manueller Weißabgleich: Je nach Modell kann der Abgleich bis ca. 20 Sek. dauern und wird durch zusätzliche LED's angezeigt.

Umschaltung zwischen: Kunstlicht, Tageslicht, automatischem Weißabgleich. Je nach Modell kann der Wechsel zwischen ca. 1 bis 10 Sek. dauern und wird durch zusätzliche LED's angezeigt.

Die Funktionen für den Weißabgleich stehen nur in der Betriebsart CAM zur Verfügung.

Funktionsbeschreibung der LED's für den Betriebszustand des Camcorders:

Grüne LED:

CAM-Modus: blinkt im 0,5 sec. Takt, wenn keine Kassette eingelegt, Kassette schreibgeschützt oder Kassette gleich voll ist (tape pre-end).

Foto-Modus: blinkt im 0,5 sec. Takt, wenn kein Memory Stick eingesetzt oder der Memory Stick voll ist.

Ist in dem jeweiligen Modus alles ok, dann leuchtet die grüne LED konstant.

Rote LED:

CAM-Modus: blinkt im 0,5 sec. Takt, wenn der Akku gleich leer ist (low bat). Leuchtet konstant bei Aufnahme.

Funktionsbeschreibung Camcorder ein/aus:

Ausschalten: Taster ein/aus ca. 1 sec. gedrückt halten bis rote LED blinkt (0,2 sec. Takt), dann Taster wieder loslassen. Der Camcorder schaltet sich ab.

Einschalten: Taster ein/aus nur kurz betätigen. Der Camcorder schaltet sich ein.

Funktionsbeschreibung der LED's für die Weißabgleichfunktionen im CAM Modus:

LED 1: Blinkt bis Kunstlicht (Indoor) eingestellt ist, leuchtet dann konstant

LED 2: Blinkt bis Tageslicht (Outdoor) eingestellt ist, leuchtet dann konstant

LED 1/2: Blinken abwechselnd bis autom. Weißabgleich eingestellt ist, dann LED's aus

LED 1/2: Blinken gleichzeitig bis man. Weißabgleich abgeschlossen ist, dann LED's an

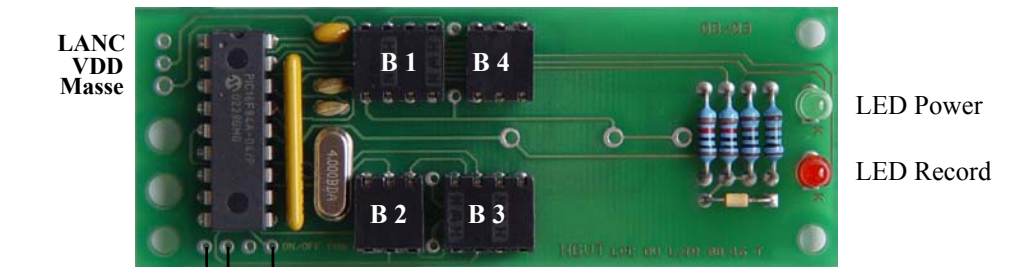
HINWEIS: Wird ein manueller Weißabgleich vorgenommen ist die Umschaltung zwischen Kunstlicht, Tageslicht und automatischem Weißabgleich nicht mehr möglich. Wenn diese Funktion wieder benötigt wird muss der Camcorder aus- und wieder eingeschaltet werden.

Anschlussplan Tastatur-Matrix 16 TWB

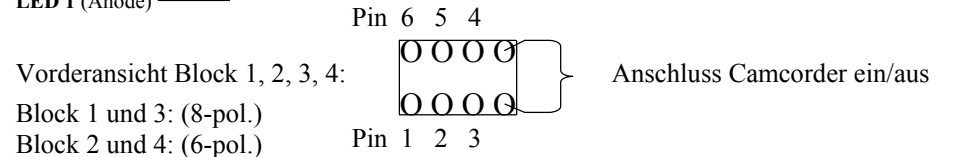
Block 1						Block2					
Pin	1	2	3	4	5	Pin	1	2	3	4	5
Start/Stopp Aufnahme	•				•	Autofokus/Push Auto	•				•
Zoom Tele langsam		•			•	Man. Fokus weit		•			•
Zoom Wide langsam			•		•	Man. Fokus nah			•		•
Foto Aufnahme				•	•	Wechsel Cam/Foto				•	•

Block 3						Block 4					
Pin	1	2	3	4	5	Pin	1	2	3	4	5
OSD ein/aus	•				•	Zoom Tele schnell	•				•
Backlight		•			•	Zoom Wide schnell		•			•
Wechsel WB Mode			•		•	EditSearch +			•		•
Man. Weißabgleich				•	•	EditSearch -				•	•

Lageplan LPC Cam Control DV 16 TWB



LED 2 (Anode) LED 1/2 (Kathode)
 LED 1 (Anode)



Alle Taster sind normale Schließer. Sie sind in Blöcke zu je 4 Tasten zusammengefasst, z.B. Kontakt zwischen Pin 5 und 1 (Block 1 Start/Stopp Aufnahme). Der Taster Camcorder ein/aus gehört nicht zu der Tastatur-Matrix. Er ist separat und funktioniert nur, wenn der Hauptschalter des Camcorders auf **CAM (standby)** steht.